



JAN KOEHLER

» Koehlerova keramická mozaika Pilátův soud je světový unikát.
Snese srovnání s Guernicou Pabla Picassa nebo tvorbou Andyho Warhola. «

» Koehler's ceramic mosaic Pilate's Court is unparalleled worldwide.
It bears comparison to Picasso's Guernica or works by Andy Warhol. «

MUSICA HANZ SEDLÁŘ STŘEHA LINDA JANDEJSKOVÁ KAMERA JAKUB KÝR ZVUK MATĚJ NOVÁK VÝKONNÝ PRODUCENT MILAN KÝR
SCÉNÁŘ ODRĚJ SOVÍK, SANDRA PROCHÁZKOVÁ REŽIE ODRĚJ SOVÍK
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY SOUND DESIGN EXECUTIVE PRODUCER
SCREENPLAY BY DIRECTOR OF

w w w . j a n o k o e h l e r . c z



NEOBYČEJNĚ SILNÁ VÝPOVĚĚ O JEDINEČNÉ TVŮRČÍ OSOBNOSTI!

Kino METROPOL | úterý 3. dubna 2018 v 17:30

Po promítání beseda s režisérem filmu a restaurátory křížové cesty na Svatém Hostýně.
Pod záštitou olomouckého arcibiskupa Mons. Jana Graubnera a primátora statutárního města Olomouce Antonína Staňka.

PRODUCENT

cine4net

Film vznikl za finanční podpory:

Olomoucký kraj

RAKO

LASSELSBERGER
CERAMICS

ARCIBISKUPSTVÍ OLOMOUCKÉ

MĚSTO PROSTĚJOV

MĚSTO PROSTĚJOV

OLMOUC

Partiční projekt:

Katedra UNESCO
pro muzeologii a světové dědictví

PROPAMÁTKY
INTERNETOVÝ PORTÁL